CINÉ RILLIEUX

DU MERCREDI 12 JANVIER AU MARDI 8 FEVRIER 2011

Du 12 au 18/01/2011	durée	ven.14	dim.16	lun.17
Un balcon sur la mer	1h40	18h 20h30		
Megamind	1h35		15h	
Le nom des gens	1h44		17h30	
Another year (vo)	2h09			18h 20h30
Du 19 au 25/01/2011	**durée**	**ven.21**	**dim.23**	**lun.24**
Les émotifs anonymes	1h20	18h 20h30		
Les chimpanzés de l'espace 2	1h16		15h	
Libre échange	1h15		17h30	
Le secret de Chanda (vo)	1h46			18h 20h30
Du 26 au 01/02/2011	**durée**	**ven.28**	**dim.30**	**lun.31**
Le fils à Jo	1h35	18h		
CINE-COLLECTION : Le grand amour	1h26	20h30		
Les chimpanzés de l'espace 2	1h16		15h	
La chance de ma vie	1h30		17h30	
We are four lions (vo)	1h41			18h 20h30
Du 02 au 08/02/2011	**durée**	**ven.04**	**dim.06**	**lun.07**
A bout portant	1h25	18h 20h30		
Une vie de chat	1h10		15h	
Le fils à Jo	1h35		17h30	
Sound of noise (vo)	1h42			18h 20h30

Tarif normal : 6€ / réduit : 5€ / chèque GRAC : 4€80 /
Abonnement 5 films : 22€50 (valable 6 mois au Ciné-Caluire et au Méliès) / carte M'ra acceptée
Espace Baudelaire – 83, avenue de l'Europe – 04 37 85 01 50
www.ville-rillieux-la-pape.fr / www.grac.asso.fr

PROCHAINEMENT

***Rien à déclarer* de Dany Boon**
***Incendies* de Denis Villeneuve**
***Somewhere* de Sophia Coppola**
***Poupoupidou* de Gérald Hustache-Mathieu**

UN BALCON SUR LA MER

Drame de Nicole Garcia / France / 1 h 40
Avec Jean Dujardin, Marie-Jozée Croze, Tony Servillo, Sandrine Kiberlain…

Dans le sud de la France, Marc, marié et père de famille mène une vie confortable d'agent immobilier. Au hasard d'une vente, il rencontre une femme au charme envoûtant dont le visage lui est familier. Il pense reconnaître Cathy, l'amour de ses 12 ans dans une Algérie violente, à la fin de la guerre d'indépendance. Après une nuit d'amour, la jeune femme disparaît…

La réussite du film tient en partie à ce dosage subtil de réminiscences et de trafics de sentiments, sur fond de magouilles, offenses, revanche, d'apparition de femme fatale. Le Monde

Vendredi 14 janvier - 18 heures et 20 h 30

MEGAMIND - A PARTIR DE 6 ANS

Film d'animation de Tom Mcgrath / USA / 1 h 35

Depuis des années, Megamind le superméchant essaie de conquérir Metro City. En vain, car chacune de ses tentatives est mise en échec par l'invincible Metro Man. Jusqu'au jour où Megamind tue Metro Man ! Mais un superméchant a besoin d'un superhéros pour se sentir exister…

Dimanche 16 janvier - 15 heures

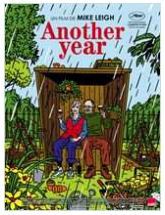
LE NOM DES GENS

Comédie de Michel Leclerc / France / 1 h 44
Avec Jacques Gamblin, Sara Forestier, Zinedine Soualem, Michèle Morreti

Bahia Benmahmoud, jeune femme extravertie, se fait une haute idée de l'engagement politique puisqu'elle n'hésite pas à coucher avec ses ennemis — en gros, tous les gens de droite — pour les convertir à sa cause. En règle générale, elle obtient de bons résultats. Jusqu'au jour où elle rencontre Arthur Martin…

Si Le nom des gens *est une grande réussite, c'est avant tout parce qu'il confronte le comique pur à la dureté du monde actuel. Le contraste est saisissant. Un délicieux remède au cynisme, au désengagement et à l'individualisme.*

Dimanche 16 janvier - 17 h 30



ANOTHER YEAR - VERSION ORIGINALE

Comédie dramatique de Mike Leigh / Angleterre / 2 h 09
Avec Jim Broadbent, Lesley Manville, Ruth Sheen, Oliver Maltman, Peter Wight…

Gerri, conseillère médicale, et son mari Tom, géologue, forment un couple heureux. Autour d'eux, gravitent famille et amis. Le temps qui passe en l'espace de quatre saisons…

Réjouissant. Mike Leigh orchestre cette ronde saisonnière avec l'aisance d'un Vivaldi qui aurait lu Tchekhov. Figaroscope

Lundi 17 janvier - 18 heures et 20 h 30

LES EMOTIFS ANONYMES

Comédie romantique de Jean-Pierre Améris / France / 1 h 20
Avec Isabelle Carré, Benoît Poelvoorde, Lorella Cravotta, Lise Lamétrie

Jean-René, patron d'une fabrique de chocolat, et Angélique, chocolatière de talent, sont deux grands émotifs. C'est leur passion commune pour le chocolat qui les rapproche. Hélas, leur timidité maladive tend à les éloigner.

Une comédie au charme fou qui séduit à la fois par son ambition et sa modestie.

Vendredi 21 janvier - 18 heures et 20 h 30

LES CHIMPANZES DE L'ESPACE 2

Film d'animation de John H.Williams / USA / 1 h 16

Ham, Luna et Titan sont de retour ! Cette fois, leur entraînement a été sans faille : ce sont les meilleurs des meilleurs… Ils sont enfin prêts à repartir en mission ! Oui mais… la fusée est partie sans eux ! Seul le jeune Comet se retrouve désemparé à bord de la navette spatiale….

Dimanche 23 janvier - 15 heures **Dimanche 30 janvier - 15 heures**

LIBRE ECHANGE

Comédie de Serge Gisquière / France-Belgique / 1 h 15

Avec Carole Bouquet, Julie Depardieu, Serge Gisquière, Eric De Staerke…

Bruxelles, un soir de pluie. Jocelyne et Marthe marchent dans la rue. Elles ne se connaissent pas. La première menait une vie rangée, la seconde en a toujours rêvé. Rien ne les destinait à se rencontrer.

Un film léger et drôle, de bonnes répliques, des situations cocasses. A voir.

Dimanche 23 janvier - 17 h 30

LE SECRET DE CHANDA - VERSION ORIGINALE

Drame de Olivier Schmitz / Afrique du Sud / 1 h 46

Avec Khomotso Manyaka, Lerato Mvelase, Tinah Mnumzana, Harriet Manamela…

Dans la poussière d'un township proche de Johannesburg, Chanda, douze ans, découvre à la mort de sa soeur à peine née, qu'une rumeur enfle dans le voisinage, détruit sa famille, et pousse sa mère à fuir. Devinant que ces commérages se nourrissent d'à priori et de superstition, Chanda part à la recherche de sa mère et de la vérité…

Oliver Schmitz filme avec clarté et sensibilité cet espace mal défini qui ressemble tantôt à un enfer urbain, tantôt à un village qui aurait trop vite grandi. Le Monde

Lundi 24 janvier - 18 heures et 20 h 30

LE FILS A JO

Comédie de Philippe Guillard / France / 1 h 35

Avec Gérard Lanvin, Olivier Marchal, Vincent Moscato, Jérémie Duvall…

Petit-fils d'une légende du rugby, fils d'une légende du rugby, et lui-même légende du rugby, Jo Canavaro (Gérard Lanvin) élève seul son fils de 13 ans, Tom, dans un petit village du Tarn. Au grand dam de Jo, Tom est aussi bon en maths que nul sur un terrain. Pour un Canavaro, la légende ne peut s'arrêter là, quitte à monter une équipe de rugby pour Tom contre la volonté de tout le village et celle de son fils lui-même…

Vendredi 28 janvier - 18 heures **Dimanche 6 février - 17 h 30**

LA CHANCE DE MA VIE

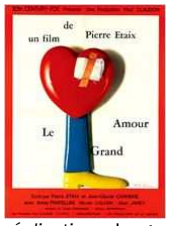
Comédie romantique de Nicolas Cuche / France / 1 h 30

Avec François-xavier Demaison, Virginie Efira, Armelle Deutsch, Raphaël Personnaz

Julien est un vrai chat noir pour les femmes. Depuis son plus jeune âge, il porte la poisse à toutes celles qui s'éprennent de lui. Mais pas une petite poisse. Joanna va vite l'apprendre à ses dépens le jour où elle le croise. Une carrière en plein décollage, une vie amoureuse qui semblait enfin prendre un bon tournant, tout cela risque de bien changer.

Dimanche 30 janvier - 17 h 30

CINE-COLLECTION : LE GRAND AMOUR



Comédie de Pierre Etaix / France / 1 h 26 / 1969

Avec Pierre Etaix, Annie Fratellini, Nicole Calfan…

Pour Pierre, tout va bien dans son couple et son travail. Directeur dans l'usine de son beau-père, il passe ses journées à signer des chèques et ses soirées chez ses beaux-parents ou à regarder la télé. Les années passent, monotones, et quand arrive une nouvelle et jeune secrétaire, il en tombe amoureux…

Un gag toutes les dix secondes. Le charme, la finesse, la drôlerie mêmes. […] Dans la tradition de Max Linder et de Chaplin. Pierre Etaix, âme fragile, cœur timide, qui de film en film aime, soupire et nous attendrit. De toutes ses interprétations, de toutes ses réalisations, Le grand amour *est l'œuvre la plus achevée, la plus comique, la plus poétique.* François Mauriac, Le Figaro, 1969

Vendredi 26 janvier - 20 h 30

WE ARE FOUR LIONS - VERSION ORIGINALE

Comédie de Chris Morris / Britannique / 1 h 41

Avec Riz Ahmed, Arsher Ali, Nigel Lindsay…

Animé par des envies de grandeur, Omar est déterminé à devenir un soldat du djihad en Angleterre. Avec ses amis, il décide de monter le coup décisif qui fera parler d'eux et de leur cause. Problème : il leur manque le mode d'emploi.

Réalisé à la manière d'un docu-fiction, ce film provocateur et grinçant est hilarant!

Lundi 31 janvier - 18 heures et 20 h 30

A BOUT PORTANT

Film noir-policier de Fred Cavayé / France / 1 h 25

Avec Gilles Lellouche, Roschdy Zem, Gérard Lanvin, Elena Anaya, Claire Perot

Tout va pour le mieux pour Samuel et Nadia : lui est bientôt infirmier et elle, attend son premier enfant. Mais tout bascule lorsque Nadia se fait kidnapper sous l'œil impuissant de Samuel….

Entre Melville et Hitchcock, Cavayé nous propose un polar réussi…

Des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Vendredi 4 février - 18 heures et 20 h 30

UNE VIE DE CHAT - A PARTIR DE 5 ANS

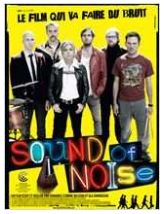
Film d'animation de Alain Gagnol et Jean-loup Felicioli / France / 1 h 10

Un chat mène une double vie : il passe ses journées avec Zoé, la fille d'un commissaire de police, mais la nuit il accompagne un voleur sur les toits de Paris….

Un véritable polar animé produit par les studios Folimage de Bourg-lès-Valence.

Dimanche 6 février - 15 heures

SOUND OF NOISE - VERSION ORIGINALE



Film musical de Ola Simonsson, Johannes Stjärne Nilsson / Suède / 1 h 42

Avec Amadeus Warnebring, Bengt Nilsson, Sanna Persson Halapi, Magnus Börjeson…

L'officier de police Amadeus Warnebring est né dans une illustre famille de musiciens. Ironie du sort, il déteste la musique. Sa vie bascule le jour où un groupe de musiciens déjantés décide d'exécuter une œuvre musicale apocalyptique en utilisant la ville comme instrument de musique…

Absurde et décalé, cet objet de cinéma non identifié est, quelque part, la rencontre entre Jacques Tati, Roy Andersson, Jim Sharman et Terry Gilliam.

Lundi 7 février - 18 heures et 20 h 30